

**FRANKOFILM – ZIELONA GÓRA**  
**FESTIVAL INTERNATIONAL DU COURT-MÉTRAGE FRANCOPHONE**

**RÈGLEMENT 2019**

**FrankoFilm – Zielona Góra ?**

C'est plusieurs jours de projections de courts-métrages en compétition et de longs-métrages hors compétition, de rencontres avec des professionnels, d'ateliers, de soirées festives, d'expositions et de spectacles à Zielona Góra. C'est aussi des stages de formation destinés aux enseignants et un suivi du développement de leurs réalisations avec les élèves. La 15<sup>e</sup> édition se tiendra **du 24 au 26 mai 2019**.

**Comment y participer ?**

La compétition de courts-métrages du festival FrankoFilm – Zielona Góra est ouverte à tous. Il s'agit de réaliser un court-métrage **de 2 à 5 minutes**, générique compris, en langue française correcte et compréhensible, sous-titré en polonais, sur le thème « **Ouverture** ». Tous les genres sont acceptés. **Une fiche technique dûment remplie en français et polonais sera jointe à chaque film. Les droits d'auteur (musique, image, etc.) devront être respectés (n'utiliser que des supports/matériaux libres de droit)**. Merci de ne pas prendre pour titre de film, le thème du festival.

**Modalités techniques :**

Les films doivent être délivrés au **format 16/9, avec les sous-titres incrustés à l'image** (pas de fichier sous-titres séparé). Les films doivent être visionnables avec le logiciel libre [VLC](#) (voir [règlement technique](#)).

**Modalités pratiques :**

Compte tenu du développement de notre festival et dans un souci croissant d'exigence de qualité, **nous sollicitons désormais auprès des équipes sélectionnées une contribution symbolique**<sup>1</sup>. Celles-ci devront s'acquitter d'une participation de 50 zł par personne<sup>2</sup> (couvrant les frais d'hébergement), ou de 25 zł par personne (hors hébergement). Les modalités de paiement vous seront communiquées, début mai 2019. En cas de désistement, aucun remboursement ne sera effectué. **Les frais de déplacement seront à la charge des équipes sélectionnées**. Une attestation officielle de participation sera remise uniquement aux équipes présentes durant toute la durée du festival.

**Formation à la réalisation de courts-métrages et suivi pédagogique (voir le film de la formation 2018) :**

Les professeurs envisageant de s'inscrire avec leur équipe au festival ou étant intéressés par celui-ci, ont la possibilité de participer à un stage de formation d'initiation à la réalisation d'un court-métrage qui se déroulera **du 25 au 27 janvier 2019**, à Varsovie, **dans la mesure des places disponibles**. **La participation à cette formation implique des frais d'inscription (voir règlement)**. Au terme de cette formation, des conseils artistiques et techniques pourront être dispensés aux professeurs avant et après réception des films.

**Dates des inscriptions, d'envoi des films et de la fiche technique :**

- [Formulaire d'inscription à FrankoFilm – Zielona Góra](#) à remplir pour le : **21/12/2018, au plus tard**.
- [Formulaire d'inscription à la formation à la réalisation de courts-métrages](#) : **21/12/2018, au plus tard**.
- Envoi des films<sup>3</sup> et de la [fiche technique](#) : **08/04/2019, au plus tard**.

**Le palmarès :**

**Les FrankoFilms – Zielona Góra d'Or, d'Argent et de Bronze** primeront les trois meilleurs films.

**Le FrankoFilm – Zielona Góra Junior** récompensera le meilleur film de jeunesse (jusqu'à 12 ans inclus).

**Le Prix Spécial du Jury** sera attribué au « coup de cœur » du jury, **Le Prix du Public**, à celui des spectateurs.

**Le Prix de l'Institut français de Pologne** distinguera les meilleurs dialogues écrits et joués en français.

➡ **Nombreux bons d'achat à gagner !**

**Critères de sélection et du jury :**

- |   |  |
|---|--|
| - Originalité, respect du thème                 | - Qualité du scénario                            |
| - Qualité de la langue française, des dialogues | - Qualité de l'interprétation                    |
| - Qualité de la réalisation                     | - Qualités techniques (image, son, sous-titrage) |
| - Qualité artistique                            | - Approche cinématographique                     |

➡ **Respect des droits d'auteur (musique, image, etc.)**

© [Quelques mots du président du jury 2018](#)

<sup>1</sup> Entrée libre à toutes les manifestations FrankoFilm – Zielona Góra, repas, pauses-café.

<sup>2</sup> N.B. Les montants des contributions des équipes non polonaises seront traités au cas par cas.

<sup>3</sup> Par [wetransfer](#) à l'adresse électronique : [fcp.zielona.gora@gmail.com](mailto:fcp.zielona.gora@gmail.com)